

Ben Wittner

Studio EPs51 Berlin

<http://www.eps51.com/>

Baseet Thin	2016	29letters	www.29letters.com
Baseet Extra Light	2016	29letters	www.29letters.com
Baseet Light	2009	29letters	www.29letters.com
Baseet	2009	29letters	www.29letters.com
Baseet Medium	2016	29letters	www.29letters.com
Baseet Bold	2009	29letters	www.29letters.com
Baseet Extra Bold	2016	29letters	www.29letters.com
Baseet Black	2009	29letters	www.29letters.com

mit Emmanuel Rey, Pascal Zoghby, Sascha Thoma

New Face 51 Custom Font

Rayon 51 Custom Font

Talib Old Style 2008 Die Gestalten Die Gestalten

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Talib Mohandes 2008 Die Gestalten Die Gestalten

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Talib Kulkuli 2008 Die Gestalten Die Gestalten

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

mit Sascha Thoma

Literatur:

Bourquin, Nicolas / Thoma, Sascha / Wittner, Ben (Hrsg.): *Arabesque. Graphic Design from the Arab World and Persia*, Berlin / London 2008

Wittner, Ben/Thoma, Sascha, Hartmann, Timm:

Bi-Scriptual: Typography and Graphic Design with Multiple Script Systems, 2018

<http://www.klingspor-museum.de>