



Bram de Does

Geboren am 19. Juli 1934 in Amsterdam, gestorben am 28. Dezember 2015 in Orvelte. Studierte Typographie an der *Amsterdam Graphics School* in den 1950er Jahren. Danach bekam er eine Stelle bei *Joh. Enschedé en Zonen* in Haarlem. Mit einer kurzen Unterbrechung war er bei *Enschedé* tätig bis 1988.

Bram de Does bedeutendstes Buchprojekt war Charles Enschedé's Buch *Typefoundries in the Netherlands* (1978).

Unter dem Namen *Spectatorpers* publizierte er Bücher, die von ihm gestaltet, mit der Hand gesetzt und im Buchdruck hergestellt wurden.

1982 wurde seine *Trinité* herausgebracht, zuerst für die Autologic/Bobst-Fotosetzmaschinen. Sie wurde 1991 ausgezeichnet mit dem H.-N.-Werkman Preis.

Lexicon No. 1 A 1995 TEFF TEFF

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Lexicon No. 1 Italic A 1995 TEFF TEFF

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Lexicon No. 1 B 1995 TEFF TEFF

Lexicon No. 1 Italic B 1995 TEFF TEFF

Lexicon No. 1 C 1995 TEFF TEFF

Lexicon No. 1 Italic C 1995 TEFF TEFF

Lexicon No. 1 D	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 1 Italic D</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 1 E	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 1 Italic E</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 1 F	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 1 Italic F</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 A	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic A</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 B	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic B</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 C	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic C</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 D	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic D</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 E	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic E</i>	1995	TEFF	TEFF
Lexicon No. 2 F	1995	TEFF	TEFF
<i>Lexicon No. 2 Italic F</i>	1995	TEFF	TEFF
Trinité No. 1	1982	Bobst/Autologic	TEFF
<i>Trinité No. 1 Italic</i>	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
<i>Trinité No. 1 Medium Italic</i>	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Bold	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Condensed Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Medium Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Med Cond Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Wide	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 1 Wide Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2	1982	Bobst/Autologic	TEFF
<i>Trinité No. 2 Italic</i>	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
<i>Trinité No. 2 Medium Italic</i>	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Bold	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Condensed Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Medium Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Med Cond Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 2 Wide	1982	Bobst/Autologic	TEFF

Trinité No. 2 Wide Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Medium Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Bold	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Condensed Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Med. Condensed	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Med Cond Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Wide	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 3 Wide Medium	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 4 Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF
Trinité No. 4 Medium Italic	1982	Bobst/Autologic	TEFF

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Literatur:

Caflisch, Max: *Von der analogen zur digitalen Trinite*, in: *Schriftanalysen 2*, St. Gallen 2003, S. 173–182

Caflisch, Max: *Lexicon, eine umfassende, viel versprechende Schriftfamilie*,
in: *Schriftanalysen 2*, St. Gallen 2003, S. 183–195

de Does, Bram: *Kaba-ornament*, 2006

Enschedé Font Foundry: *Lexicon*, Zaltbommel 1997

Lommen, Matthieu/Lane, John A.: *Bram de Does – Boektypograaf & Letterontwerper*, Amsterdam 2003